

« Fline's Plumes » : un 2^e salon littéraire pour la jeunesse vendredi et samedi

Vendredi et samedi, rendez-vous à la salle des fêtes, avec Fline's Plumes. La deuxième édition d'un salon consacré à la littérature pour la jeunesse avec, en prime des ateliers créatifs. La manifestation sera notamment l'occasion de rencontrer deux jeunes auteurs : Léa Colin, qui a écrit son premier roman l'an passé, intitulé *Tim Golder*. Et Anastasia Grünenwald, élève de 3^e dans la commune. Elle aussi présentera son premier roman.

Mais ce salon donnera encore l'opportunité de profiter de lectures de contes, d'une expo photos, d'une autre de travaux d'écoles, d'ateliers d'éveil, d'ateliers créatifs. Ouverts aux enfants de 5 à 15 ans, ils permettront de s'initier au scrapbooking, à la BD, au dessin, à l'origami, aux mangas... Il est aussi prévu des spectacles pour enfants, salle des mariages, le vendredi et le samedi soir.

Un salon préparé en amont dans toutes les écoles de Flines, comme au collège Jean-Moulin. Après le succès du premier salon, en mai 2012, enseignants, documentaliste et élèves se sont attelés dès la rentrée à ce nouveau projet. Il a été mené en collaboration avec la commission culture et le comité des fêtes de la ville. Deux partenaires, Patrice Duffosse, directeur de la maison d'édition Nord Avril, et Marie-Hélène Cordier, libraire à Arras, ont apporté leur soutien. Ils ont permis à de très nombreux enfants de découvrir



Plusieurs auteurs et même un éditeur sont venus présenter en amont leur travail aux élèves.

et de travailler en classe avec des auteurs et des illustrateurs. Tous ont ainsi contribué à développer chez les petits comme chez les plus grands le goût du livre, des mots, de la curiosité...

« Intervenir auprès des enfants ou des adolescents est toujours un grand plaisir, expliquer les organisateurs. Présenter la chaîne du livre, c'est débiter par une enveloppe que reçoit l'éditeur, et de laquelle on sort un manuscrit (un manuscrit

Présenter des illustrateurs, montrer des dessins originaux qui circulent de table en table...

lire, avec les membres du comité de lecture. Les yeux des élèves sont grands ouverts ! » L'aventure débute ainsi ! Un courrier, ou bien un courriel avec une pièce jointe !

que de choses à évoquer ! Présenter des illustrateurs, montrer des dessins originaux qui circulent de table en table. Les enfants tiennent les précieux documents dans leurs mains. « Êtes-vous déjà allés dans un salon du livre ? » Des questions fusent ! Le maquettiste, l'imprimeur, le distributeur, le libraire... « Pourquoi est-ce important la couverture d'une livre ? » C'est très interactif. Les enfants trouvent des réponses ! Ils

enseignants : « Pourquoi Nord Avril ? Pourquoi faites-vous ce métier ? Comment choisissez-vous les manuscrits ? Combien coûte un livre ? Qui fait les dessins ? Combien gagnez-vous ?... »

Quant au collège, des élèves étudiant Tim Golder, le monde des griffons, de Léa Colin, la jeune auteure est invitée. Et l'éditeur est intervenu afin de parler de son métier. Il a aussi été question

« Donner le goût de la lecture à travers l'objet du livre (...)
Susciter l'envie d'écrire. »

d'Anastasia Grünenwald, collégienne à Flines-lez-Râches. Elle lui a présenté un manuscrit en mai 2013. Le comité de lecture l'a retenu pour le publier. « C'est une belle histoire écrite sur fond de Seconde Guerre mondiale et qui s'adresse aux collégiens. Anastasia appréhende les moments où elle rencontre son nouveau public... Une nouvelle aventure pour elle ! » Et l'éditeur d'ajouter que « donner le goût de la lecture à travers l'objet du livre, objet sensuel et émotionnel. Susciter l'envie d'écrire, c'est contribuer à l'enrichissement de chacun. Développer l'envie de s'intéresser aux choses de la vie ! Développer la curiosité pour ce qui nous entoure. Pour aller vers les autres et vers les choses, d'une manière ou d'une autre ! » ■

► Entrée gratuite de 16 h à 19 h 30, ven-